



The Road to Success
New film follows high school hoops prodigy.
—page 2

121 YEARS OF COMMUNITY JOURNALISM

The RAFU SHIMPO

Established 1903 • www.rafu.com

NO. 34,204
COPYRIGHT 2024 / L.A. NEWS PUBLISHING CO.

THURSDAY, MAY 2, 2024

701 E. THIRD ST., SUITE 130, LOS ANGELES, CA 90013-1789
(213) 629-2231 • FAX (213) 687-0737

羅府新報

木
THURSDAY

日本語欄

コンテンツ

トップニュース
(米国・日本・国際)

コミュニティー
スポーツ

産経新聞

japan-at-a-glance



NEW START: Shinjiro Tanaka (center), president of Vecars, a new firm that took over the troubled used car dealership Bigmotor Co.'s main businesses, poses at a press conference in Tokyo on May 1. The president vowed to make Vecars' operations transparent following the high-profile insurance fraud scandal, as it runs about 250 outlets with a workforce of 4,200.

YEN INTERVENTION: Japan likely spent some 5 trillion yen (\$32 billion) on Monday in currency market intervention, data by its central bank and market sources showed Tuesday, in the clearest evidence yet of the nation's attempt to slow the yen's rapid fall. The government has not confirmed that it intervened after the yen on Monday tumbled versus the U.S. dollar beyond the 160 line, a 34-year low, and then jumped to the 154 zone in a short span of time. The suspected yen-buying, dollar-selling intervention could have been close to the 5.62 trillion yen Japan spent in its foray into the market on Oct. 21, 2022, the biggest ever single-day intervention. Japan conducted three interventions in 2022 totaling nearly 9.2 trillion yen.

ELECTION DEFEAT: Japanese Prime Minister Fumio Kishida said Tuesday that he has no intention of dissolving parliament, two days after his Liberal Democratic Party lost three seats in House of Representatives by-elections with a slush funds scandal eroding the LDP's popularity. Kishida told reporters that the LDP and the government will "concentrate on achieving results by tackling several issues" such as political funds reform and that he has "no plan at all" to dissolve the lower house for a snap election.

in the news

CITY BUDGET: A City Council committee on Wednesday continued discussion on Los Angeles Mayor Karen Bass' proposed \$12.8 billion budget for fiscal year 2024-25, which is meant to help ensure fiscal stability through 2029. On Tuesday, the committee heard from high-ranking city officials, who echoed Bass' message that the proposed budget will serve as a "reset" for the city. They said it would guide the city toward financial stability amid a lower-than-projected revenue outlook, new labor contract costs and other concerns in the coming years. While there was agreement among committee members that the spending plan was a step in the right direction, but there was worry about how efforts to address a \$467 million deficit would impact city services.

HAWAII CALLS FOR CEASE-FIRE: Hawaii is the first state to call for a permanent and immediate ceasefire in Gaza as Israel and Hamas negotiate a potential ceasefire, *Hawaii News Now* reported. One month after the Hawaii State Senate adopted the Hawaii Ceasefire Resolution by a vote of 24-1, the Hawaii State House voted 48-3 on Monday to approve a House Draft of SCR13 as well. The vote means that now the state is calling on the Biden Administration for not just a ceasefire in Gaza, but also the release of all hostages, more aid into the Gaza Strip and negotiations to begin for peace in the area.

INSIDE TODAY'S RAFU

- Arts & Entertainment..... 2
- Obituary..... 4
- Religion Calendar..... 4
- Classifieds/Legal Notices 4

Yen-Dollar Rate

DOLLAR UP: The dollar was higher in trading Wednesday on the Tokyo Foreign Exchange Market, finishing at 157.87-88 yen, up 1.01 yen from Tuesday's close.



A photo of Rep. Patsy Takemoto Mink when she served in Congress from 1990 to 2002.

Honored Alumna of Maui HS

Rep. Patsy Mink celebrated with official unveiling of quarter.

Maui High Class of 1944 graduate and 2011 Maui High School Foundation Hall of Fame honoree Patsy Takemoto Mink (1927-2002) was honored at a Patsy Mink Quarter release assembly on campus. Some notable attendees were Rep. Jill Tokuda, Mayor Richard Bissen and Sen. Mazie Hirono, who was able to join us virtually.

As one of our most notable alumna, for her outstanding achievements as the first "woman of color" elected to the U.S. Congress, where she worked tirelessly for civil rights, women's rights, economic justice, education equity, civil liberties, peace, and the integrity of the democratic process. Through adversity, she was able to champion legislation that



The gathering in Maui High School's Matsui Gym was the only official unveiling of the quarter after the one in Washington, D.C. The school distributed 1,600 quarters to the students.

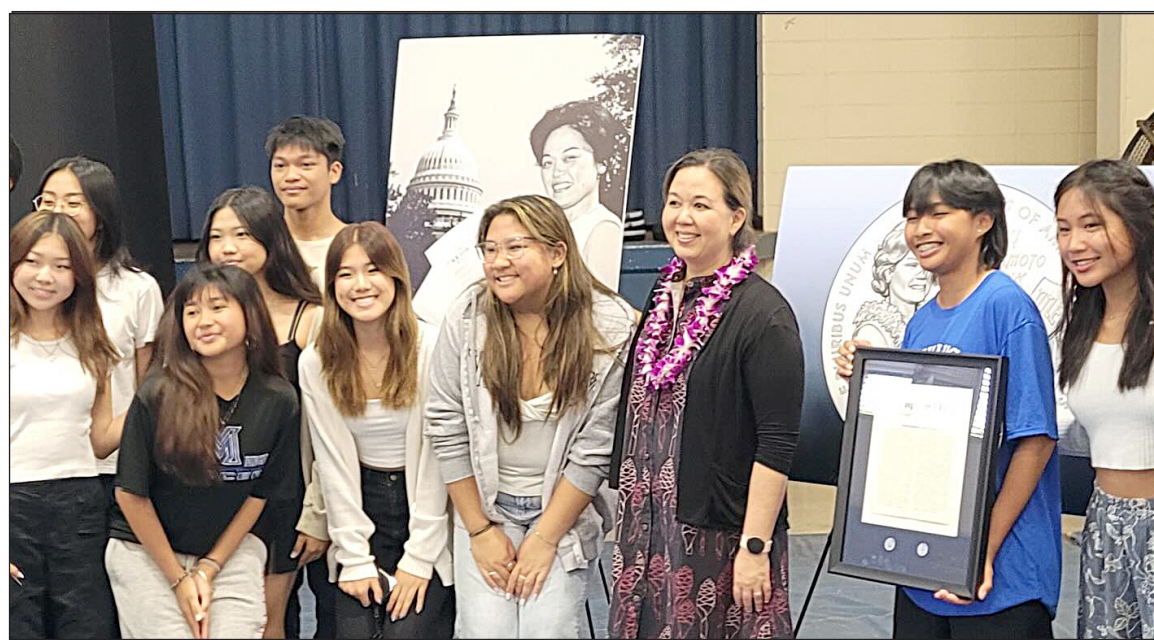


Photos courtesy Maui High School

The quarter shows Rep. Patsy Takemoto Mink holding Title IX with the U.S. Capitol in the background.

has positively affected millions. She is best known for championing Title IX, legislation which opened new opportunities to women in education and school sports.

The 2024 Patsy Takemoto Mink Quarter is the 12th coin in the American Women Quarters Program. The reverse (tails) depicts Patsy Takemoto Mink holding her landmark "Title IX" legislation. In the background, a view of the U.S. Capitol Building prominently features the south wing, home to the U.S. House of Representatives, where Mink served in Congress. The lei she wears represents her home state of Hawaii.



Rep. Jill Tokuda (wearing lei) with Maui High School students. In the background is a photo of Rep. Patsy Takemoto Mink when she served in Congress from 1965 to 1977.

Festival of AAPI Books in Long Beach on Saturday

The Festival of AAPI Books (FAB) Long Beach will be held on Saturday, May 4, from 10 a.m. to 5:30 p.m. at the Michelle Obama Neighborhood Library, 5870 Atlantic Ave., Long Beach.

Featuring children's, young adult, and adult authors, vendors, arts and crafts, and more from across the Asian diaspora, FAB Long Beach is co-hosted by Bel Canto Books and Long Beach Public Library, with generous support from the Friends

of Long Beach Public Library and the Office of Councilmember Megan Kerr.

Free to attend but RSVP encouraged. Go to: <https://www.eventbrite.com/e/festival-of-aapi-books-fab-long-beach-2024-tickets-877151292127>

Festival Schedule

10:30-11:30 a.m.: Children's Book Readings (Tween Space)

Rachell Abalos, "Our Nipa Hut"
Kaylin Melia George, "Aloha Everything"

Adult Authors Panel #1 (Community Room)

Pete Hsu, "If I Were the Ocean, I'd Carry You Home"

Rooja Mohassessy, "When Your Sky Runs into Mine"

Shadab Zeest Hashmi, "Comb"

Please see Festival, page 4

Steven Terusaki Installed as New BCA President

By JON KAWAMOTO
WHEEL OF DHARMA EDITOR

Steven Terusaki, who has held a variety of leadership positions throughout the Buddhist Churches of America, was installed as the 43rd president on Feb. 25 at the National Council Eitaikyo Service in Sacramento.

He ascends to this leadership role during the BCA's 125th anniversary.

"My hope is captured in the 2024 BCA theme, 'The Right Time Is Now,'

to recommit and build upon the efforts of our predecessors who devoted their lives to ensuring that the Dharma is available to be heard by all," Terusaki said, adding that he will introduce new approaches to leadership and governance.

Terusaki was raised at the Buddhist Temple of San Diego (BTSD) and took a leadership position as president of the San Diego Jr. YBA. He pointed out the lasting influence of BTSD's "surrogate parents" —

longtime Dharma School teacher Miki Honda and the late BTSD President Ben Honda, the mother and

father of BCA Immediate Past President Terri Omori and Ralph Honda.

"They were the surrogate parents for a whole generation of youth in San Diego," he said. "I will always be grateful to them for instilling in me that sense of respect and appreciation for what the Dharma is all about."

After leaving for college and graduate school, Terusaki relocated to the Bay Area, where he has been a longtime member of the Buddhist Church of Oakland (BCO).

Terusaki is a president emeritus of BCO and continues to serve as a board director. At BCO, he led the capital campaign to renovate the church's ornamental roof. He provides leadership to the Oakland Nippongo Gakuen and serves as chair of the Long-term Planning Committee and member of the Finance

Please see Steve Terusaki, page 4



Steve Terusaaki

Manzanar to Temporarily Close Visitor Center May 13 for Community Event

INDEPENDENCE — The Visitor Center at Manzanar National Historic Site will be closed on Monday, May 13.

Park staff will be attending an important community event that has special significance to the site and its history. Normal Visitor Center hours are Friday through Monday, 9 a.m. to 4:30 p.m.

The interpretive exhibits inside the Block 14 barracks and the mess hall will remain open and accessible seven days a week from 9 a.m. to 4:15 p.m. The grounds, including the

3.2 mile driving tour road, are open daily during daylight hours.

For the up-to-date hours and conditions at Manzanar National Historic Site, refer to <https://www.nps.gov/manz/planyourvisit/conditions.htm>.

Manzanar National Historic Site is located at 5001 Highway 395, six miles south of Independence and nine miles north of Lone Pine. Learn more at www.nps.gov/manz or explore "ManzanarNationalHistoricSite" on Facebook and "ManzanarNPS" on YouTube and Instagram.

UCLA Cancels Classes After Violence Erupts Over Middle East Protests

CITY NEWS SERVICE

UCLA canceled classes Wednesday after violence erupted overnight and raged through the early morning hours as counter-protesters launched an offensive on a pro-Palestinian encampment on campus, marking the worst clashes since the occupation began a week ago.

"Due to the distress caused by the violence that took place on Royce Quad late last night and early this morning, all classes are cancelled today. Please avoid the Royce Quad area," the university posted on X at 8:21 a.m. Wednesday.

The situation worsened late Tuesday night when a group of counter-protesters attacked the encampment, which first emerged on the UCLA campus last Thursday. Video from the scene showed fireworks being tossed into or fired toward the encampment, and counter-protesters tore away parts of the wooden barricades surrounding the pro-Palestinian group.

People were seen attacking others with sticks, and the violence continued seemingly unchecked by police, with counter-protesters doing their best to invade the encampment. Pepper spray or bear repellent was also reportedly deployed, although it was unclear by whom. Protesters in the encampment could be seen using umbrellas in an apparent attempt to shield themselves from any airborne chemicals.

Police in riot gear eventually moved in around 3 a.m. and managed to separate the warring factions and restore order. It was unclear if there were any arrests. Video showed several people nursing injuries from the clashes, but the severity was unclear.

According to the Los Angeles Fire Department, paramedics responded to the area of Hayes Hall on the UCLA campus at 11:29 p.m. Tuesday, and took a man in his mid-20s

to a hospital for treatment of a head injury in unknown condition. The source of the injury was unclear. At 1:27 a.m. Wednesday, LAFD personnel went to the campus at the request of UCLA police to be on standby, but no additional patients were taken to hospitals.

"The violence unfolding this evening at UCLA is absolutely abhorrent and inexcusable. LAPD has arrived on campus," Mayor Karen Bass said in a statement released early Wednesday. Bass, who was in Washington, D.C., this week discussing homelessness and lobbying for housing dollars, cut short her trip to return to Los Angeles Wednesday morning in response to the violence.

Bass had not been scheduled to return to Los Angeles until Friday.

City Councilmember Katy Yaroslavsky, who represents the Fifth District, posted on social media the situation on UCLA's campus is "out of control."

"Everyone has a right to free speech and protest, but the situation on UCLA's campus is out of control and is no longer safe. I'm grateful to LAPD and Mayor Bass for stepping in to ensure the safety of everyone on campus," she posted on social media.

Gov. Gavin Newsom posted on social media that his office is closely monitoring the situation. "Law enforcement leaders are in contact this evening and resources are being mobilized," Newsom posted.

Los Angeles County Supervisor Lindsey Horvath, who represents the Third District, which includes UCLA, said the violence that occurred overnight on the UCLA campus was "unacceptable."

"I am in close contact with UCLA administrators, L.A. County's Office of Emergency Management, and Sheriff (Robert) Luna, and am working to convene leaders to find lasting solutions for all," Horvath said in a

Please see UCLA, page 4

20th-Anniversary Screening of 'Stand Up for Justice' May 4 at JANM

As part of VC Film Fest, the 20th anniversary of "Stand Up for Justice" will be celebrated with a screening on Saturday, May 4, from 12 to 2 p.m. at the Japanese American National Museum's Tateuchi Democracy Forum, 100 N. Central Ave. in Little Tokyo.

"Stand Up for Justice" is based on the true story of Ralph Lazo (1924-1992), a Mexican/Irish American teenager from Belmont High School in Los Angeles who went to extraordinary lengths to support his Japanese American friends during World War II by following them to Manzanar.

Lazo was also one of the first to support the movement to seek redress for surviving internees. The film powerfully addresses the violations of civil liberties that Japanese Americans faced during World War II and reveals how one person's actions earned the undy-

ing gratitude of a community. The 30-minute drama portrays the personal impact of the forced removal and incarceration of Japanese Americans and reveals how one individual's commitment to friendship and justice earned the everlasting gratitude of a community.

Written and directed by John Esaki. The cast includes Alexis Cruz, Chad Sakamoto, Brittany Ishibashi, Marcus Toji, Greg Hashimoto, Emily Kuroda, Tim Toyama, Ciro Suarez and Sara Rincon.

The screening will be followed by a discussion with members of the production team. Members of Lazo's family will be in attendance.

Tickets: <https://festival.vcmedia.org/2024/movies/stand-up-for-justice-the-ralph-lazo-story/>

Venue and parking info: <https://festival.vcmedia.org/2024/venues/aratani-janm/>



Alexis Cruz stars as Belmont High School student Ralph Lazo in "Stand Up For Justice." The true-life story of a Latino teenager who voluntarily followed his Nisei friends to Manzanar concentration camp is marking 20 years since its release.

BASKETBALL

Season Ends for Hachimura, Lakers in Playoff Loss to Nuggets

DENVER.—Japan forward Rui Hachimura scored 15 points but could not prevent the Los Angeles Lakers from suffering a season-ending 108-106 defeat against the Denver Nuggets in the NBA Western Conference playoffs on Monday.

The Game 5 loss left the Lakers with a 4-1 series defeat in the best-of-seven first round, which started



Rui Hachimura had 15 points in the Lakers' season-ending loss.

with last season's champion Denver winning three straight.

LeBron James led the Lakers with 30 points and made two free throws to tie the game with 26 seconds left at Ball Arena in Denver, but Jamal Murray, who led the game with 32 points, scored a pullup jump shot with four seconds remaining to snatch the win.

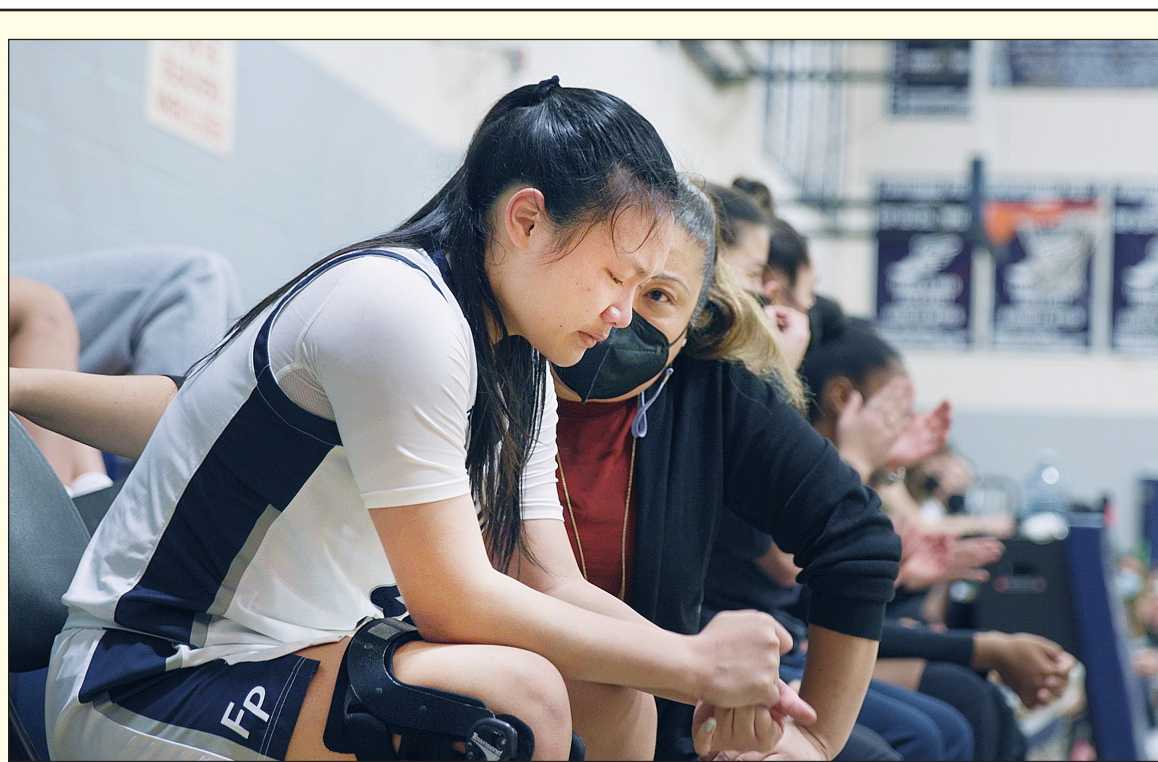
Hachimura played 34 minutes and scored double figures for the first time in this season's playoffs, and he also logged five rebounds.

After the game, the 26-year-old said he will take time before deciding on his participation at this summer's Paris Olympics with Japan.

Last summer, Hachimura opted to skip the World Cup co-hosted by Japan, Indonesia and the Philippines to concentrate on the NBA season.

If he plays in Paris, Hachimura said, he will not only try to help Japan get wins but also to inspire youngsters dreaming of playing in the NBA.

—Kyodo News



Flintridge Prep coach Jayme Kiyomura Chan helps Ashley Chea control her emotions after getting taken out of her junior year league championship game, in a scene from "Home Court." The documentary, directed by Erica Tanamachi, will have its world premiere May 5 as part of this year's VC Film Fest.

The Weight of Prodigy Success

"Home Court," a moving portrait of local basketball star Ashley Chea, makes its world debut May 5 at the VC Film Fest.

Filmmaker Erica Tanamachi was already familiar with the legacy of local Japanese American basketball leagues; her husband and his family, including former USC star Jamie Hagiya, played in these leagues as well as in high school.

"Two years ago, fellow filmmaker Jenn Lee Smith asked if I knew anything about the Asian American basketball leagues. She had recently learned about the rich history of these leagues when her daughter was invited to join," Tanamachi explained.

"Jenn and I understood quickly that this was the story we wanted to tell—one of holding space for joy and heartache that explores the high stakes of following the American dream."

Their desire to tell the story led them to Flintridge Prep co-head girls' basketball coach Jayme Kiyomura Chan and one of her players who was showing tremendous promise: Ashley Chea.

More than three years of following Chea's progress—and challenges—became the documentary "Home Court," tracing the ascent of Chea, a Cambodian American prodigy whose life intensifies amid recruitment, injury, and triumph throughout her high school career. Her story and her life serve as a beacon of inspiration to those deeply chasing their dreams against all odds.

The film will have its world premiere on Sunday, May 5, as part of the 2024 VC Film Fest. The screening is scheduled for 4 p.m. at the Aratani Theatre in Little Tokyo, and will feature Tanamachi and Chea taking part in a post-screening discussion.

Chea is a country music-loving point guard, the youngest player ever recruited to play on Nike Team Taurasi and a Division 1 top pick. Her natural talent and tenacity make coaches and family want to support her even when they don't always know how. Filmed



Ashley Chea drives in a game during last year's CIF Southern Section Playoffs.

MIKEY HIRANO CULROSS / Rafu Shimpō

over three years, "Home Court" is a coming-of-age story that follows Ashley's family dynamics, both tender and tragic, as she navigates being one of the top basketball recruits in the country.

Baov Chea, Ashley's father, came to America as a refugee in 1994 when he was 12 years old with his mother, brother, and sister. Lida, Ashley's mother, arrived about five years later. Both Baov and Lida's families were devastatingly impacted during the Khmer Rouge regime from 1975-1979 when millions of Cambodians were brutally killed.

Anti-Asian racism and xenophobia that were prominent in the late 19th and early 20th centuries resulted in Asian Americans forming sports leagues of their own. In the 1930s and '40s, Asian American women began playing for co-ed teams, helping to pave the way for women like Jamie Hagiya, Natalie Nakase, and now Chea to thrive in these spaces.

"Home Court" draws from the intricate history of Asian Americans and their relationships with sports, community, and the interweaving of the two.

Describing herself as "5-foot-1 on a good day and people don't think I have any business in basketball," Kiyomura Chan grew up playing in the Asian American leagues. Her father founded Yonsei Basketball, a Japanese American basketball organization that provides a Japanese cultural exchange through basketball for AAPI youth.

In trying to find the right voices, Tanamachi said she and her team were led to the coach and player at the center of the film, and were immediately intrigued and inspired.

"The contemporary story became so much more than what we could have imagined that there was a moment where we almost weren't sure if we could even fit the history of the JA leagues into our film," Tanamachi recalled. "Through many attempts, we finally were able to beautifully intertwine these two stories together."

For more information and tickets, visit <https://festival.vcmedia.org>

Tokyo Ramen Shop Created Close-knit Community in Film

By SEAN MIYAGUCHI
KYODO NEWS

TOKYO.—Following a warm reception on the international film festival circuit, an award-winning documentary centered on an unconventional Tokyo ramen shop recently hit theaters in the Japanese capital.

"Come Back Anytime" tells the story of self-taught ramen master Masamoto Ueda and his wife Kazuko, who ran the shop Bizentei together for more than 40 years.

While the film features mouth-watering footage of the shop's signature noodle dishes, it focuses on the relationships between Ueda and some of his regular customers, who came to form a closely knit community.

The film's American-born, Tokyo-based director and cinematographer, John Daschbach, had been one such customer. After visiting Bizentei for several years, he wanted to show the bonds among its customers and the gregarious ramen master, whose hospitality extended to organizing weekend excursions for his regulars.

Daschbach took part in a number of the trips, accompanying the master on fishing expeditions, foraging for Japanese mountain yams and visiting his countryside vegetable garden outside Tokyo.

"I wanted to make a film in Japan for some time before it hit me that it should be about this man, this restaurant and this unique community of regulars who gathered there," Daschbach said.

Although aspects of the relationship between Bizentei's owners and customers were out of the ordinary, the restaurant also reflected a quintessential part of Tokyo's culinary and social fabric, according to the director.

"It shows the important part that small shops play in Tokyo," he said. "It might not always be a ramen shop, it can be an izakaya (Japanese pub) or a yakitoriya (grilled chicken shop). The mom-and-pop store culture in Tokyo is something you don't see in many big cities around the world."

After a year of filming, "Come Back Anytime" was completed in 2021 and screened at festivals including Toronto-based Hot Docs and the Melbourne International Film Festival. Along with glowing reviews, it garnered awards including the best documentary prize at the Sonoma International Film Festival in California.

It was later picked up by streaming services in several countries, but getting accepted to Japanese film festivals or finding a local distributor continued to prove difficult. "I started to think it might not be unique enough for Japanese viewers," Daschbach said.

But the positive response at private screenings, some involving Bizentei customers and their friends, convinced Daschbach and producer Wataru Yamamoto that the film would also appeal to people in Japan.

Yamamoto's persistence seeking a distributor eventually paid off, and "Come Back Anytime" had its first regular runs at two Tokyo theaters last month. It is screening at the Theater Guild cinema in central Tokyo's Daikanyama neighborhood through Sunday.

Sei Fujii Presentation Sunday at SEJSCC in Norwalk

As part of Asian American Pacific Islander Heritage Month, a presentation on civil rights leader Sei Fujii (1882-1954) will take place on Sunday, May 5, from 2 to 4 p.m. (doors open at 1:30 p.m.) at Southeast Japanese School and Community Center, 14615 Gridley Rd., Norwalk.

Fujii is the subject of a short film, "Lil Tokyo Reporter," and a book, "A

Rebel's Outcry." He opened the door for thousands of Japanese American families to purchase a home in California by overturning the California Alien Land Law in 1952. Fujii was also an outspoken publisher before the time of the civil rights movement.

Meet actor Chris Tashima and filmmaker Jeffrey Gee Chin from the Little Tokyo Historical Society. Their

presentation on Fujii's personality and character along with his historic accomplishments will bring Fujii to life. A short video on Fujii will be shown, followed by a question-and-answer session.

Seating is limited. For more information, call (562) 836-5996 or visit: <https://www.sejscc.org/aapi-heritage/>



Pictured at a Day of Remembrance program on Feb. 18 at the San Fernando Valley Japanese American Community Center are (from left) Jerry Nakafuji, Jeffrey Chin, Bing Lau, Nancy Takayama, Chris Tashima, Cynthia Abrahms and Paula Miura.

MUSIC

Sansei Rocker Concert Set for May 11 at Aratani

After last year's four-day, sold-out JANM concert, Harry Manaka and his newly formed Sansei Rocker band will play an encore performance on Saturday, May 11, 2 p.m. at JACCC's Aratani Theatre, 244 S. San Pedro St. in Little Tokyo.

Known back in the '60s and '70s for playing the behemoth Hammond B3 organ with the premier dance party band Somethin' Else, Manaka's ensemble of talent was revered as the most popular dance band of its time in the L.A. area.

After a half-century departure from the music scene, Manaka was encouraged to write his memoirs and published a book, "Chronicles of a Sansei Rocker," during the COVID pandemic. It soon became a best-seller within the JA community. Now in its sixth printing, its popularity spread like wildfire.

As a result of overwhelming book sales, Manaka created a symposium and book-signing at the Japanese American National Museum's Tateuchi Democracy Forum in 2022, drawing a sold-out crowd. Many members of the audience who fondly remembered Somethin' Else asked if he would consider performing again.

In the summer of 2023, Manaka took on that challenge and reunited the last surviving members of the original Somethin' Else, including himself, Royce "The Voice" Jones and bass player Bobby Flores to form Sansei Rocker.

Due to overwhelming demand, the four shows and 800 seats at the Tateuchi Democracy Forum sold



Sansei Rocker band, from left: Ken Fong, Richie Gajate Garcia, Harold Payne, Royce Jones, Harry Manaka, Bobby Flores, Wayne Wakai, John DePatie and Charles Ruggiero.

out completely within 50 minutes and hundreds of disappointed ticket seekers were shut out. There were many concert-goers after the show who expressed their wishes to have Sansei Rocker perform again. Thus the Japanese American Cultural & Community Center's Aratani Theatre was chosen to accommodate a much larger crowd.

Ticket sales have been robust but there are still a few remaining seats available.

For tickets, call the JACCC box office at (213) 628-2725 or order tickets online: jacc.org/sansei-rocker.

The book and a Sansei Rocker V-neck T-shirt can be ordered through janmstore.com.



Manaka wrote his memoir, "Chronicles of a Sansei Rocker," during the COVID pandemic.

日本、8大会連続五輪へ サッカー男子、イラク下す

【下へ共同】サッカー男子の五輪アジア最終予選を兼ねたU-23(23歳以下)アジア・カップは4月29日、ドハで準決勝2試合が行われ、日本はイラクを2-0で下して決勝に進出し、8大会連続12度目の五輪出場を決めた。前半に細谷(旭)と荒木(FC東京)のゴールで先行。後半はピンチもあったが、リードを守った。



ウズベキスタンにインドネシアを破り、五輪出場権を獲得した。日本U-23代表の選手ら。4月29日、ドハで撮影された。

五輪出場の歴史つなぐ

日本「懸念を感じる」 五輪出場の歴史つなぐ。日本「懸念を感じる」五輪出場の歴史つなぐ。日本「懸念を感じる」五輪出場の歴史つなぐ。

【サンディエゴ共同】大リーグは4月30日、各地で行われ、首の張りで離脱していたパドレスのダルビッシュが先発で復帰し、5回3安打無失点で今季初勝利(1敗)を挙げた。

大リーグ、復帰戦で今季初勝利 松井無失点、大谷は1安打

【サンディエゴ共同】大リーグは4月30日、各地で行われ、首の張りで離脱していたパドレスのダルビッシュが先発で復帰し、5回3安打無失点で今季初勝利(1敗)を挙げた。



【デンバー共同】米プロバスケットボールNBAは4月29日、デンバーで西カンファレンスのブレイオフ(PO)1回戦(7回戦制)第5戦が行われ、八村塁のレジェンドに5戦が勝利した。

【デンバー共同】米プロバスケットボールNBAは4月29日、デンバーで西カンファレンスのブレイオフ(PO)1回戦(7回戦制)第5戦が行われ、八村塁のレジェンドに5戦が勝利した。

23歳の大の里が新小結 「琴桜」は50年ぶりに復活 大相撲夏場所

【新】大相撲夏場所(5月12日初日)の番付発表が、大の里の元アマチュア横綱の23歳の新小結に昇進した。幕下付け出で、三役は昭和以降2位、新入幕から同2場所の新3役も2番目の速さ(年6場所制)となつた。



新しい自身のサインを披露する大の里琴桜。(共同)

Table with 2 columns: [東] (East) and [西] (West), listing sumo wrestlers and their positions for the summer tournament.

羅府新報のご案内 Classifieds 便利な生活情報欄. Includes sections for Real Estate (貸室), Business Services (商業), Education (教室), and Repair Services (修繕).

ヤワラちゃん、五輪へ金言 阿部詩ら女子選手に講演. Article about a speech given to women's national basketball players by Yawara-chan and Akashi.

井山裕太さん(34)=王座・碁聖. Article about the Go player Yushiro Yuta, discussing his relationship with AI and his playing style.



アマチュア高段者の祖父(左)から手ほどきを受けた。平成10年、大阪府東大阪市

自分の軸変えず柔軟に対応

AI全盛時代

偶然の出会いだった。5歳のときに父が買った碁盤。碁盤のテレビゲームでルールを覚え、夢中になった。初心者に近かった父には比較的すぐに勝つようになった。アマチュア高段者の祖父の手ほどきを受けた。

囲碁棋士 井山裕太さん(34)=王座・碁聖. Profile of the Go player Yushiro Yuta, including his title and a photo.

国際・日本

首相、公正な経済秩序訴え

2日にOECDで演説

岸田首相は1日、フランスに向け政府専用機で羽田空港を発行し、2日パリで開かれる経済協力開発機構(OECD)関係理事会で演説する。羽田空港で記者団に「ルールに基づく自由で公正な国際経済秩序の構築、強化を主導すると訴えたい」と語った。フランスのマクロン大統領と個別に会談し、南米のブラジルとパラグアイも訪問する。



岸田首相は1日、東京の羽田空港でフランスに向け専用機で出発するのを前に記者団に話す(共同)

首相は記者団に、OECD関係理事会で生成人工知能(AI)の国際的な課題について議論を推進すると説明。マクロン氏は「2国間関係を強化する」と述べた。4日にブラジルの最大都市サンパウロで予定する対中米外交

石炭火力、35年廃止合意

G7声明、年限明記は初

【パリ、東京共同】オーストラリアで開かれた先進7カ国(G7)気候・エネルギー・環境相会合は1日、石炭火力発電の廃止期限を明記した。初となる。声明は石炭火力発電を2035年までに段階的に廃止すること、石炭火力発電の削減目標を2025年までに段階的に削減することを約束した。G7の共同声明で石炭火力の廃止期限を明記するのは初めて。声明は石炭火力発電を2035年までに段階的に削減すること、石炭火力発電の削減目標を2025年までに段階的に削減することを約束した。G7の共同声明で石炭火力の廃止期限を明記するのは初めて。声明は石炭火力発電を2035年までに段階的に削減すること、石炭火力発電の削減目標を2025年までに段階的に削減することを約束した。

国連専門家パネル任期切れ

北朝鮮の制裁監視弱体化

【ニューヨーク共同】国連安全保障理事会で約15年にわたって北朝鮮に対する制裁の実施状況を監視してきた「専門家パネル」(定員8人)の任期が4月30日で終了した。ウクライナ侵攻後、北朝鮮と軍事協力を深める常任理事国ロシアが3月28日、任期延長を求めた決議案に拒否権行使したため、パネルは代替案を監視することが懸念されている。

米8紙、オープンAI提訴

記事使用で著作権を侵害

【ニューヨーク共同】ニューヨーク・デーリーニューズやシカゴトリビューンなど計8つの米地方新聞社は4月30日、対話型人工知能(AI)の学習に記事が使われて著作権を侵害されたとして米オープンAI、同社と提携するマイクロソフト(MS)を提訴した。損害賠償の支払いと、さらなる著作権侵害の差し止めを求めている。オープンAI傘下の新聞社が共同で提訴し



宇治、八十八夜の新芽摘み 新茶シーズンの訪れ告げる

「八十八夜茶摘みの集い」で新芽を摘む参加者(共同)

立春から88日目当たる1日、茶産地として知られる京都府宇治市で、新茶シーズン訪れを告げる「八十八夜茶摘みの集い」が開催された。小雨の降る中、傘を差したり、お茶の香りを嗅いだりしながら新芽を摘み取った。

点でも2割を見込む。政府は近く計画の改定に向けた作業を本格化させるが、声明が議論の方向に影響する可能性もある。石炭火力は高効率なタイプでも液化天然ガス(LNG)と比べてCO2の横ばい小文字の2)排出量は約2倍、欧州を中心に全廃の機運が高まっている。

星野富弘さん死去

口に筆くわえ詩や絵画創作

【大阪共同】詩人、作家、絵画作家の星野富弘(ほし のとみひろ)さんが4月28日午後6時32分、呼吸不全のため群馬県みどり市の病院で死去した。78歳。群馬県出身。葬儀は近

【北京共同】パンダ2頭が決まったと明らかにした。パンダを運ぶための航空機に搭乗する前に、中国とアメリカの友好促進に積極的な貢献を果たすと信じると述べた。

仏教会・教会案内

- 今後の予定は変更となる可能性があります。詳しくは、各仏教会・教会に問い合わせてください。
- ウエストコナ東本願寺 (2103 W. Puente Ave., W. Conna CA 91790)
 - ウエストコナサウス教会 (South Bay American Center, 2222 Lomita Blvd., Lomita, CA 90717)
 - ウエストコナセントラル教会 (1710 Butler Ave., W. Costa Mesa, CA 92625)
 - ウエストコナセントラル教会 (300 S. Central Ave., CA 90013)
 - ウエストコナセントラル教会 (225 E. 2nd St., CA 90033)
 - ウエストコナセントラル教会 (401 E. 3rd St., CA 90013)
 - ウエストコナセントラル教会 (19610 Haddon Ave., Pico Rivera, CA 91331)
 - ウエストコナセントラル教会 (300 S. Central Ave., CA 90013)
 - ウエストコナセントラル教会 (225 E. 2nd St., CA 90033)
 - ウエストコナセントラル教会 (401 E. 3rd St., CA 90013)
 - ウエストコナセントラル教会 (19610 Haddon Ave., Pico Rivera, CA 91331)
 - ウエストコナセントラル教会 (300 S. Central Ave., CA 90013)
 - ウエストコナセントラル教会 (225 E. 2nd St., CA 90033)
 - ウエストコナセントラル教会 (401 E. 3rd St., CA 90013)

- 高野山別院 (342 E. 1st St., LA, CA 90012)
- 西本願寺別院 (815 E. 1st St., LA, CA 90012)
- 禪堂別院 (123 S. Hewitt St., LA, CA 90012)
- ウエストコナ・キリスト教会 (1100 E. Gannett Ave., W. Conna, CA 91790)
- ウエストコナ・キリスト教会 (1100 E. Gannett Ave., W. Conna, CA 91790)
- ウエストコナ・キリスト教会 (1100 E. Gannett Ave., W. Conna, CA 91790)
- ウエストコナ・キリスト教会 (1100 E. Gannett Ave., W. Conna, CA 91790)
- ウエストコナ・キリスト教会 (1100 E. Gannett Ave., W. Conna, CA 91790)
- ウエストコナ・キリスト教会 (1100 E. Gannett Ave., W. Conna, CA 91790)
- ウエストコナ・キリスト教会 (1100 E. Gannett Ave., W. Conna, CA 91790)
- ウエストコナ・キリスト教会 (1100 E. Gannett Ave., W. Conna, CA 91790)

母という存在を通して

与えられた命を思い巡らす

井下 泰文

先日、車で出かけようとした瞬間、目の前の歩道を歩いていた子が、目の前で倒れました。体をくわえ、母親の腕にすがりかかっていた。私は、その瞬間に、母としての責任、母としての愛、母としての誇りを思い巡らしました。母は、私を産み、育て、愛した。母は、私に命をくれた。母は、私に愛をくれた。母は、私に誇りをくれた。母は、私に希望をくれた。母は、私に未来をくれた。母は、私に全てをくれた。母は、私に命をくれた。母は、私に愛をくれた。母は、私に誇りをくれた。母は、私に希望をくれた。母は、私に未来をくれた。母は、私に全てをくれた。

仏教会や教会のことを 広く皆さまにお伝えしましょう!

広告掲載についての詳細は 電話 (213) 629-2231、Fax (213) 687-0737 まで

ロサンゼルス福音教会 (401 E. 3rd St., LA, CA 90013) 5月(日) 午前6時 日本語日礼拝、聖餐式、説教、イェホ 司会・山田 泰典、恩納 健美、イェホ 10日(金) 午後7時 聖霊會 担当、情報係の日本語 ホームページ: Union Church LA 検索可能

ロサンゼルス福音教会 (2935 E. 2nd St., LA, CA 90033) 5月(日) 午前9時半 聖日礼拝/聖餐式 司会/説教・山田 礼拝後/ソングス 教会堂で礼拝

ロサンゼルス福音教会 (3660 S. Gannett Pl., LA, CA 90018) 5月(日) 午前9時半 聖日礼拝 (説教堂およびライブ配信) 教員・高木 礼拝後 フレンドシップタイム

ロサンゼルス福音教会 (19610 Haddon Ave., Pico Rivera, CA 91331) 5月(日) 午後7時半 祈禱會 (Zoom) 参加の問い合わせは牧師館まで電話 808・216・4346 日本語ホームページでも視聴可能 <http://latchholmesjp.org>

ロサンゼルス福音教会 (2222 Palms Verdes Dr., N. Rolling Hills Estate, CA 90274) 5月(日) 午前9時 屋外礼拝 (日本語) 日々の祈禱、メッセージは <http://rlcpng.org>。問い合わせは palom@terashina@rlcpng.org

ロサンゼルス福音教会 (4871 Centinela Ave., LA, CA 90066) 5月(日) 午前10時 45分 聖日礼拝 (日本語) 説教・大塚

ロサンゼルス福音教会 (210 S. San Gabriel Blvd., San Gabriel, CA 91776) 5月(日) 午前10時 日曜礼拝 於・教会礼拝ホーム配信はM日本語のホームページより視聴可能 <http://www.hmg.org/>

ロサンゼルス福音教会 (3198-B Airport Loop Dr., Costa Mesa, CA 92626) 5月(日) 午前9時半 オンライン礼拝 視聴はホームページから <https://rlcpng.org/>

大勢の人々にぎわった一昨年の第1回バザーの様子



「KSCSA」から受け取る
動したカワサキさんは、ハワ
イ州ホノルルで生まれ10歳に
なるまでオアフ島カハラに
住んでいた。その後、家族で
ロサンゼルスに移住した。2013年
から10年前に「日系米上
人の会(CENW)」での活
動などが認められた。自身は
未婚でなかったものの、
サウスベイ地域の日系人夫婦
および専業主婦のニーズを満たす
ための支援に尽力した。カワ
サキさんは在任して10年
間、同会の規約は更新され
て、連邦国庫の非営利団体
としてのステータスが最終決
定され、組織の財政的安定が
確保された。また、助成金獲
得のための執筆活動も精力的
に行い、最終的には講演者や
特別教育プログラムの資金源
となる助成金をNPO団体
受賞者の5人、右から
スー・カワサキさん、
ジュリエット・ルー
さん、ミシェル・ナ
ガタさん、トウル
ディ・ノドハラさん、
バーバラ・シロタさん



「Kei-iro」から受け取る
ことに成功した。現在、会員
の高齢化(平均年齢85・87
歳)が進み、会員数が減少し
ているにもかかわらず、カワ
サキさんは会員にグリーン
セッション(遺族ケア)を提
供し、また同じ経験を持つ仲
間の交わりや友情、社交の
場を提供するために活動を続
けている。

「KSCSA」が第3回バザー
スタマメサの東本願寺で
歴史がある、南カリフォルニ
ア各地から多くの個人と団体
が協賛し、参加することを望
んでいる。Kei-iroも協賛
団体としてブースを出すの
で、盛り上がりが期待され
る」と話している。
現在、KSCSAはイベント
の協賛や商品の提供を求めている。バザーの問い合わせは、
電話で青田雅子さん(626・
307・5336)、入江健二
さん(213・200・239
1)留守の際は、メッセー
ジを残す。

「KSCSA」が第3回バザー
スタマメサの東本願寺で
歴史がある、南カリフォルニ
ア各地から多くの個人と団体
が協賛し、参加することを望
んでいる。Kei-iroも協賛
団体としてブースを出すの
で、盛り上がりが期待され
る」と話している。
現在、KSCSAはイベント
の協賛や商品の提供を求めている。バザーの問い合わせは、
電話で青田雅子さん(626・
307・5336)、入江健二
さん(213・200・239
1)留守の際は、メッセー
ジを残す。



会場では日系ナーシングホーム再建を訴え寄付を募る

バザーの商品搬入は、イベ
ント前日25日(土)午後2時
から4時まで行。
www.korsika.org

バザーの商品搬入は、イベ
ント前日25日(土)午後2時
から4時まで行。
www.korsika.org

「KSCSA」が第3回バザー
スタマメサの東本願寺で
歴史がある、南カリフォルニ
ア各地から多くの個人と団体
が協賛し、参加することを望
んでいる。Kei-iroも協賛
団体としてブースを出すの
で、盛り上がりが期待され
る」と話している。
現在、KSCSAはイベント
の協賛や商品の提供を求めている。バザーの問い合わせは、
電話で青田雅子さん(626・
307・5336)、入江健二
さん(213・200・239
1)留守の際は、メッセー
ジを残す。

オカモト副保安官を各所で追悼
非番中のバイク事故で死亡
オカモト副保安官は、1977年
に入局し、ロミータ、ラン
チョ・パロス・バーデス、
ローリングヒルズ、ローリン
グ・ヒルズ・エステート、サ
ンベドロに渡るサウスベイ地
区に勤務した。プロ意識に加
えて、謙虚さと友人や同僚の
揺るぎない信頼関係を大切に
することも知られていた。パ
ーティでもあった。
追悼は、オカモト副保安官
の家族や友人、バートナーに
心よりお悔やみ申し上げたい。
どうかお悔やみ申し上げたい。
どうかお悔やみ申し上げたい。
どうかお悔やみ申し上げたい。

オカモト副保安官を各所で追悼
非番中のバイク事故で死亡
オカモト副保安官は、1977年
に入局し、ロミータ、ラン
チョ・パロス・バーデス、
ローリングヒルズ、ローリン
グ・ヒルズ・エステート、サ
ンベドロに渡るサウスベイ地
区に勤務した。プロ意識に加
えて、謙虚さと友人や同僚の
揺るぎない信頼関係を大切に
することも知られていた。パ
ーティでもあった。
追悼は、オカモト副保安官
の家族や友人、バートナーに
心よりお悔やみ申し上げたい。
どうかお悔やみ申し上げたい。
どうかお悔やみ申し上げたい。
どうかお悔やみ申し上げたい。

オカモト副保安官を各所で追悼
非番中のバイク事故で死亡
オカモト副保安官は、1977年
に入局し、ロミータ、ラン
チョ・パロス・バーデス、
ローリングヒルズ、ローリン
グ・ヒルズ・エステート、サ
ンベドロに渡るサウスベイ地
区に勤務した。プロ意識に加
えて、謙虚さと友人や同僚の
揺るぎない信頼関係を大切に
することも知られていた。パ
ーティでもあった。
追悼は、オカモト副保安官
の家族や友人、バートナーに
心よりお悔やみ申し上げたい。
どうかお悔やみ申し上げたい。
どうかお悔やみ申し上げたい。
どうかお悔やみ申し上げたい。

日系社会の貢献女性5人選出
5日に表彰昼さん会 ウイメン・オブ・ザ・イヤー
日市民連盟(JAC)とロサンゼルス・ダウンタウン支部と南加日系女性協会は
2024年度の「ウイメン・オブ・ザ・イヤー」賞として、顕著な活動を行った
5人の日系コミュニティリーダーを選出した。受賞者はスー・カワサキ
さん、ジュリエット・ルーさん、ミシェル・ナガタさん、トウルディ・ノドハラさん、
バーバラ・シロタさん、カタウ・ヤナセ・シロタさん、
5日(日)午後1時半より、モンテペロのクワイエットキャン(901 N. Via San
Clemente)で行われる表彰祝賀昼さん会に参加する。

「KSCSA」が第3回バザー
スタマメサの東本願寺で
歴史がある、南カリフォルニ
ア各地から多くの個人と団体
が協賛し、参加することを望
んでいる。Kei-iroも協賛
団体としてブースを出すの
で、盛り上がりが期待され
る」と話している。
現在、KSCSAはイベント
の協賛や商品の提供を求めている。バザーの問い合わせは、
電話で青田雅子さん(626・
307・5336)、入江健二
さん(213・200・239
1)留守の際は、メッセー
ジを残す。

「KSCSA」が第3回バザー
スタマメサの東本願寺で
歴史がある、南カリフォルニ
ア各地から多くの個人と団体
が協賛し、参加することを望
んでいる。Kei-iroも協賛
団体としてブースを出すの
で、盛り上がりが期待され
る」と話している。
現在、KSCSAはイベント
の協賛や商品の提供を求めている。バザーの問い合わせは、
電話で青田雅子さん(626・
307・5336)、入江健二
さん(213・200・239
1)留守の際は、メッセー
ジを残す。

「KSCSA」が第3回バザー
スタマメサの東本願寺で
歴史がある、南カリフォルニ
ア各地から多くの個人と団体
が協賛し、参加することを望
んでいる。Kei-iroも協賛
団体としてブースを出すの
で、盛り上がりが期待され
る」と話している。
現在、KSCSAはイベント
の協賛や商品の提供を求めている。バザーの問い合わせは、
電話で青田雅子さん(626・
307・5336)、入江健二
さん(213・200・239
1)留守の際は、メッセー
ジを残す。

羅府新報を定期購読! 郵送で、オンラインで
コンピュータやタブレット、もしくは
ご自宅やオフィスまで郵送で、お届けします。
日本語のニュースはもちろ論、
日系社会、ローカルニュースを満載。
ウェブサイト、電話、ファックスにて
お申し込みください。

藍レストラン JAPANESE RESTAURANT
(626) 月曜日休業
799-0534 火〜金 11:30-10:30
5:00-9:30
1013 Fair Oaks Ave., S. Pasadena, CA 91030

PROUD TO SERVE JAPANESE AMERICAN WORLD WAR II VETERANS
羅府新報とJapanese American Living Legacyの協力により作成された本書は400ページ以上におよび、第二次世界大戦に従軍した20,000人の日系兵士の名前を記載。第100歩兵大隊、第442連隊戦術団、アメリカ陸軍情報部、第1399歩兵大隊、婦人陸軍部隊をはじめ、その他の多くの部隊が含まれている。

戸籍謄本、抄本入手サービス
羅府新報社は、正規の行政書士
による日本の戸籍謄本、抄本な
どの入手代行サービスを致して
おります。
ご自分で手続きするよりも手間ひまがか
からず、また日本の家族や親戚などの手
を煩わすことなく、タイムリーに戸籍謄
本、抄本が入手できるサービス(有料)を
提供致します。
— 詳細お問い合わせ —
羅府新報戸籍係(大槻)まで
(213) 629-2231 内線136

Form for subscription information: Name, Address, City/State, Zip, Phone, E-mail, Payment by (Credit Card, Check), Card No, Expiration Date, Signature.



久保田葬儀社 Kubota Mortuary
心のごった日本スタイルのお葬式
日本語によるきめ細かなサービス
毎日24時間電話対応
自宅・病院でのアレンジメントも可
T: 213-749-1449 License #FD920
911 VENCE BLVD., LA, CA 90015
kubotamortuary.com

お問い合わせ、ご注文: 213-629-2231 羅府新報

ガザ戦闘終結受け入れず

イスラエル首相、米長官に

【エルサレム共同】イスラエルのネタニヤフ首相は1日、エルサレムでプリンケン米国防長官と会談し、イスラエル組...

これに先立ちエジプト当局筋は、ハマスがエジプトを通じてイスラエル側の提案に対する修正要求を文書でイスラエル側に渡したと明らかにした。

ガザ反戦デモ隊が校舎占拠

大学での逮捕者、300人

【ニューヨーク共同】ニューヨークのコロナビア大で4月30日未明、イスラエルによるパレスチナ自治区ガザでの戦闘に反対するデモ隊の一部が校舎押し入り、占拠した。

拉致解決「時間が無い」

家族会、ワシントンで支援要請



記者会見で横田早紀江さんの写真を見せる拉致被害者家族会代表の拓也さん(中央)=4月30日、ワシントン(共同)

【ワシントン共同】北朝鮮に拉致された横田めぐみさん、被失踪当時(13)の弟で、被害者家族会代表の拓也さん(55)が4月30日、ワシントンで記者会見し、被害者の早期帰国に向けて米政府高官や連邦議員に支援を求めると明らかにした。

米FRB、金利据え置き

物価目標「進展せず」

【ワシントン共同】米連邦準備制度理事会(FRB)は1日、連邦公開市場委員会(FOMC)で主要政策金利を0.5%据え置き、物価目標の達成に向けた進展が不足していると指摘した。

米大統領選

トランプ氏、不法移民送還に軍動員

復権なら議会襲撃犯恩赦も

【ワシントン時事】トランプ前大統領は4月30日公開のインタビュー(電子版)のインタビューで、11月の大統領選で勝利した場合の政権構想を語り、就任後まず先に不法移民対策に取り組むと約束した。

米、国際刑事裁判所を支持せず

イスラエル首相の捜査

【ワシントン時事】米大統領選のトランプ氏とバイデン氏の対決が激化する中、イスラエル首相の捜査に米がどのような立場を取るかが注目を集めている。

桂由美さん死去

デザイナー、結婚ドレスの第一人者

【ワシントン共同】デザイナー桂由美さんが26日死去した。結婚ドレスの第一人者として知られていた。



4月26日に94歳で死去したデザイナーの桂由美さん(共同)

米、大麻規制緩和へ

乱用低リスクに分類

【ワシントン共同】米司法省は4月30日、連邦レベルで大麻の規制を緩和するようバイデン政権に提言した。

ケンタッキーの新コーチ

【ケンタッキー州】ケンタッキー州のケンタッキー大学が、男子バスケットボールチームの新コーチに、ケンタッキー大学の元選手を起用した。

ケンタッキー州のケンタッキー大学が、男子バスケットボールチームの新コーチに、ケンタッキー大学の元選手を起用した。

Table with exchange rates for various currencies, including the Japanese Yen (円) and the US Dollar (ドル).

米31万人の学費返済免除 新たに約61億ドル 【ワシントン共同】バイデン大統領は1日、連邦政府の大学生向けの学費ローンに関し、新たに約61億ドル(約960億円)分の返済を免除すると発表した。

【ワシントン共同】米司法省は4月30日、連邦レベルで大麻の規制を緩和するようバイデン政権に提言した。

【ケンタッキー州】ケンタッキー大学が、男子バスケットボールチームの新コーチに、ケンタッキー大学の元選手を起用した。

【ワシントン共同】米司法省は4月30日、連邦レベルで大麻の規制を緩和するようバイデン政権に提言した。

【ワシントン共同】米司法省は4月30日、連邦レベルで大麻の規制を緩和するようバイデン政権に提言した。

【ワシントン共同】米司法省は4月30日、連邦レベルで大麻の規制を緩和するようバイデン政権に提言した。

【ワシントン共同】米司法省は4月30日、連邦レベルで大麻の規制を緩和するようバイデン政権に提言した。

【ワシントン共同】米司法省は4月30日、連邦レベルで大麻の規制を緩和するようバイデン政権に提言した。

緊急の場合 (警察・消防・救急車) 911
小東京 (交通) 213-613-0281
在LA総領事館 213-617-6700
日本文化協会 213-628-2725
全米日系人博物館 213-625-0414
日系ハイオクセンター 213-680-1656
南加州日系労働者協議会 213-626-3067
小東京サービスセンター 213-473-3030
日系ヘルプライン 213-473-1633

外貨 売買
日本円を通常の銀行レートよりも高く買い、安く売ります。
BRETTON WOODS
11661 San Vicente Blvd, Los Angeles, CA 90049
1-800-439-2426 (310) 447-6234
brettonwoodsfx.com

御菓子司 風月堂
元祖
315 E. 1st St., L.A., CA 90012
(213) 625-0778

最新・最高の情報源
贈り物にも最適
この場所にこの大きさを長期契約の広告掲載ご希望の方はお電話下さい。
羅府新報 (213) 629-2231

戸籍謄本、抄本 入手サービス開始
羅府新報は、正規の行政書士による日本の戸籍謄本、抄本などの入手代行サービスを始めました。
ご自分で手続きするよりも手間もかからず、また日本の家族や親戚などの手を煩わすことなく、タイムリーに戸籍謄本、抄本を入手できるサービス(有料)を提供致します。

羅府新報
701 E. 3rd St., Suite 130, L.A., CA 90013-1789
213-629-2231